

LBE arkitekt som biografarkitekt

Filmstaden AB, tidigare SF Bio, fick kontakt med LBE arkitekt redan i slutet av 1990-talet. Samarbetet började med att man i Växjö ville bygga en ny större biografanläggning, som skulle ersätta de tre små biograferna i Växjö. Detta blev startskottet för ett mycket långvarigt samarbete. Efter Filmstaden i Växjö följde samarbete om helt nya biografanläggningar men också ombyggnader och renoveringar av salonger och entréer och butiker runt om i Sverige. Utöver Filmstaden i Växjö har det blivit nya biografanläggningar i Jönköping, Malmö,

Oslo, Västerås, Göteborg, Täby, Stockholm och nu senast i Helsingborg. Biografsalongerna har utvecklats med bekvämare stolar, högre gradängar och mycket större biodukar och ny teknik för ljud och bild som har gett oss begrepp som THX, IMAX och ISENSE.

I Mall of Scandinavia byggdes Sveriges



Mall of Scandinavia

första kommersiella IMAX-salong. Här finns också fyra VIP-salonger och en anslutande restaurang. Till jul öppnar Sveriges andra IMAX-salong på Bergakungen i Göteborg.

LBE arkitekt jobbar med allt från den första idéskissen till färdiga bygghandlingar, dvs samordning med alla berörda parter, besiktningsarbete, utredningar, skisser, förslag, alternativa förslag, gränsdragningslistor, designmanualer, skyltprogram, rumsbeskrivningar, färgsättning, design av butiksinteriorer, byggprojektering, 3D-animeringar, salongs-konfigurationer.



Butiksinredning i Västerås.

Under tiden med SF som kund har LBE arkitekt samarbetat med Norge, Danmark, England och Tyskland. Sedan SF bio fått amerikanska ägare har man gjort många förändringar i rutiner och numera ingår också översättningsarbete av beskrivningar, säkerhetsbestämmelser och checklistor i arbetet.



Sveriges första IMAX-salong på Mall of Scandinavia, Solna.

NYA FILMSTÄDER

- Filmstaden Växjö



- Filmstaden Jönköping



- Filmstaden Lilleström, Oslo
- Filmstaden Malmö Entré
- Filmstaden Västerås



- Filmstaden Täby Centrum
- Mall of Scandinavia, Solna
- Filmstaden Göta, Göteborg



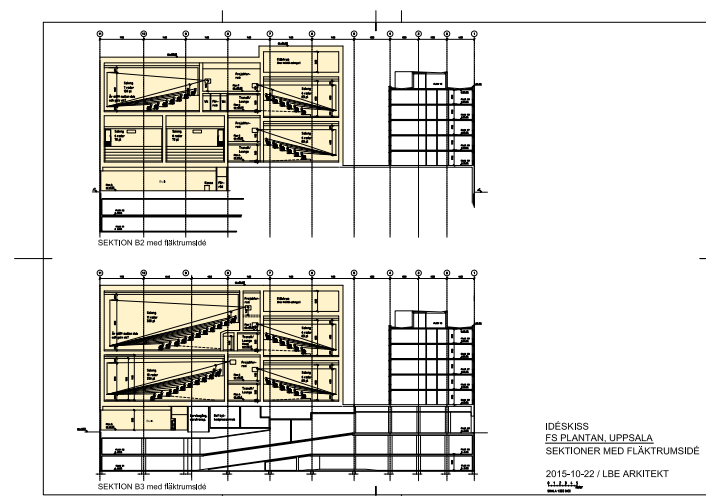
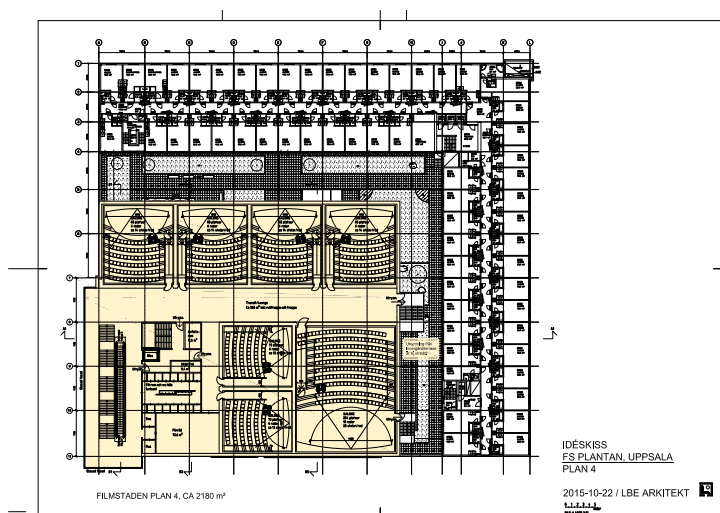
- Filmstaden Helsingborg



Personal från LBE arkitekt, som varit inblandade i Filmstadenarbetet, är det gamla gänget Mats Elgström och Jarl Kjellsson och på senare år också Anna Harju, Sergej August, Kristina Elgström, Tobias Kågesjö, André Bladh och Göran Gustavsson. Ett väloljat team som gör allt för att det skall bli bra och färdigt i tid. I pipelinen finns just nu skisser på ett stort antal framtida biografanläggningar över hela Sverige.

LBE:S ARBETE PÅ PLANTAN, UPPSALA

Ett första möte hölls 2014 med NCM på plats i Uppsala. Skisser togs fram med biografanläggningen i kvarterets P-garage. Efter hand lyftes anläggningen uppåt för att så småningom hamna helt över mark. Under 2015 utvecklades skissförslagen och salongerna fick i princip sitt nuvarande läge.



I samarbete med kommunen anordnades 2016 en arkitekttävling för kvarterets yttre och Sweco bjöds in med 3 lag. LBE arkitekt var ej med i den tävlingen.

Under 2017 arbetades en IMAX-salong in. Denna ändrades senare till ISENSE-salong. Biografanläggningen har nu 13 salonger.

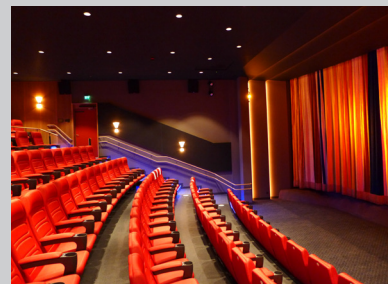
Kalkylhandlingar (ritningar och beskrivningar) utarbetades i samarbete med övriga teknikonsulter. Detta arbete var klart september 2017. Sweco arbetade fram bashuset inklusive fasader, medan LBE arkitekt utformade och ansvarade för biografanläggningen. Detta arbete gjordes på uppdrag av fastighetsägaren och SF-bio.

Efter att SF-bio 2017 sålts till amerikanska AMC har detta föranlett namnbyte och en del ändringar på biografanläggningarna. Ändringar på Plantan har t ex gjorts på butiken och salongsutformningar typ gradänger och lyxigare fätöljer.

UPPGRADERING

BEFINTLIGA FILMSTÄDER

- Bergakungen, Göteborg
- Rigoletto, Stockholm



- Filmstaden Örebro
- Filmstaden Karlstad
- Sergel, Stockholm



- Storgatan, Malmö
- Filmstaden Lund
- Biopalatset, Göteborg



- Filmstaden Linköping
- Filmstaden Norrköping
- Sture, Stockholm



SAMARBETSPARTNERS

Ett axplock av svenska samarbetspartners:

Fastighetsägare:

Ateneum, Växjö, Per Levin
Aros Eken, Västerås, Christian Brobeck, Johan Svensson
Jefast, Höganäs, Bo Jertshagen
Fastighets AB L E Lundberg, Norrköping, Alexander Gil
Wallenstam, Göteborg, Eva Blomberg
Midroc, Helsingborg, Per-Olle Olsson, Staffan Jeppsson
Akademiförvaltning KB, Uppsala

Byggentreprenörer:

Aros Bygg, Västerås, Leif Wernersson, Bengt-Åke Zellerqvist,
Håkan Berner
Peab, Jönköping, Asbjörn Klyver
NCC, Växjö, Lars Molander (numera Dynacon, Växjö)
Skanska, Helsingborg, Lars Åberg
Anjo Bygg, Västra Frölunda, Ulf Willo

Konsulter:

Bonorum, Stockholm, Martin Sundberg f d Sweco
NCM Development AB, Stockholm, Lars Toll
WSP, Västerås, Thomas Johansson
Develcon AB, Johan Lindberg (el)
Erelko, Robert Hoflund
Kreativ Teknik, Uppsala, Marcus Persson

SF-bio/Filmstaden/JLL/Odeon:

Måns Enkvist, Filmstaden
Stefan Malmén, Filmstaden
Åsa Edholm, Filmstaden
Per Wermelin, Filmstaden
Malin Lundstedt, Filmstaden
Peter Broström, Filmstaden
Torulf Sjöberg, Filmstaden
Maximilian Keysberg, JLL
Jonas Yngfalk, Odeon
Mats Kullander f d SF Bio numera pensionär

forts. UPPGRADERING BEFINTLIGA FILMSTÄDER

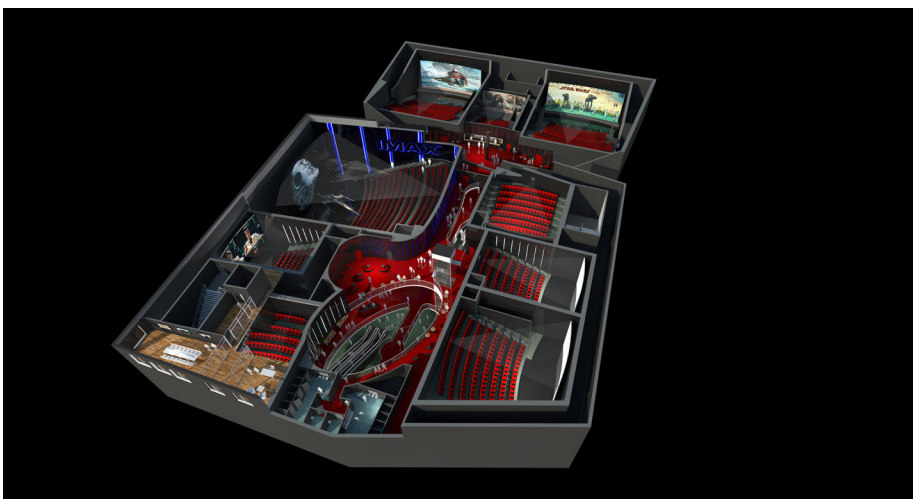
- Heron, Stockholm



- Royal, Uppsala
- Filmstaden Uppsala



- Filmstaden Gävle
- Filmstaden Umeå
- Filmstaden Kista
med flera



 **LBE arkitekt ab**

Södra Järnvägsgatan 5
352 34 Växjö
0470-74 62 50

Mats Elgström
mats.elgstrom@lbearkitekt.se
070-607 80 43